# Технологическая карта урока

Былины об Илье Муромце: образ русского богатыря

| | |
|---|---|
| **Образовательная организация** | _____ |
| **Предмет** | Литература (литературное чтение) |
| **Класс** | 3 |
| **Раздел (модуль) программы** | _____ |
| **Тема** | Былины об Илье Муромце: образ русского богатыря |
| **Тип урока** | Урок открытия нового знания |
| **УМК** | Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. (литературное чтение, «Школа России», 1–4 класс) |
| **Длительность** | 45 минут |
| **Учитель** | _____ |
| **Дата** | _____ |

## Цель урока

Сформировать представление об образе русского богатыря на примере былин об Илье Муромце, развить умение анализировать художественный текст

## Задачи урока

**Образовательные**

- Познакомить обучающихся с чертами образа русского богатыря в былинах
- Научить выделять ключевые характеристики героя на основе текста
- Сформировать понимание особенностей былинного жанра

**Развивающие**

- Развивать умение анализировать текст и выделять главное
- Совершенствовать навыки устной речи при обсуждении образа героя
- Развивать воображение и творческое мышление

**Воспитательные**

- Воспитывать уважение к историческому прошлому и культурному наследию России
- Формировать представление о нравственных ценностях (смелость, честность, защита слабых)
- Способствовать развитию патриотизма через знакомство с образами защитников Родины

## Планируемые результаты

**Личностные**

- Проявляет интерес к историческому прошлому России
- Осознаёт ценность защиты Родины и помощи слабым
- Испытывает чувство гордости за героев родной земли

**Метапредметные**

**Познавательные УУД**

- Сравнивает поступки героя с нравственными нормами
- Планирует последовательность действий при анализе текста
- Задаёт вопросы по содержанию былины

**Регулятивные УУД**

- Сверяет свои выводы с эталоном
- Оценивает собственное понимание образа героя
- Корректирует своё мнение на основе обсуждения

**Коммуникативные УУД**

- Излагает своё мнение о герое, приводя примеры из текста
- Договаривается с партнёром о распределении ролей при инсценировке
- Корректно возражает, если мнение партнёра отличается

**Предметные**

- Называть основные черты образа русского богатыря
- Приводить примеры поступков Ильи Муромца из былин
- Различать особенности былинного жанра

## Межпредметные связи

- русский язык: анализ лексического состава былины, выделение эпитетов
- окружающий мир: представление о жизни и быте людей Древней Руси
- изобразительное искусство: создание иллюстрации к былине на основе описания героя
- физическая культура: связь физической силы и нравственных качеств богатыря

## Формы работы

фронтальная, парная, индивидуальная

## Методы и приёмы

- проблемный вопрос
- работа с текстом учебника
- приём «верные и неверные утверждения»
- инсценировка эпизода
- взаимопроверка в паре

## Оборудование и ресурсы

- учебник Климановой Л.Ф. и др. (литературное чтение, «Школа России»)
- раздаточный материал с отрывками из былин
- эталон для самопроверки с чертами образа богатыря
- иллюстрации к былинам

## Основные понятия

былина, богатырь, эпический герой, поступок, нравственные качества

## Ход урока

| № | Этап урока | Время, мин | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | Формируемые УУД | Планируемые результаты этапа | Формы контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности | 3 | Говорит: «Сегодня мы познакомимся с былинами об Илье Муромце. Кто такой богатырь? Какие качества делают человека настоящим защитником Родины?» Показывает иллюстрацию с изображением богатыря и предлагает подумать, какие черты героя видны на рисунке. Организует короткую беседу, настраивающую на изучение темы. | Рассматривают иллюстрацию, называют видимые черты героя (сила, доспехи, оружие), отвечают на вопросы учителя, высказывают предположения о том, что значит быть богатырём. | Познавательные: находит признаки героя на иллюстрации; Регулятивные: ставит цель — узнать, что делает человека богатырём | Называет видимые черты богатыря на иллюстрации и формулирует предположение о его качествах | Устный опрос |

| № | Этап урока | Время, мин | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | Формируемые УУД | Планируемые результаты этапа | Формы контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | Актуализация знаний и пробное учебное действие | 6 | Задаёт вопрос: «Какие герои сказок вам известны? Чем они отличаются от героев былин?» Предлагает в парах вспомнить 2–3 сказочных героя и кратко описать их. Говорит: «Попробуйте назвать 1–2 черты, которые делают героя былины особенным». | В парах вспоминают сказочных героев, кратко описывают их, выделяют общие черты. Отвечают на вопрос учителя, называют возможные особенности героев былин (например, защита родной земли). | Познавательные: сравнивает героев сказок и былин; Коммуникативные: договаривается с партнёром о выборе героев и их характеристик | Называет 1–2 черты, отличающие героя былины от сказочного героя | Взаимопроверка в паре |
| 3 | Выявление места и причины затруднения | 4 | Предлагает прочитать короткий отрывок из былины об Илье Муромце. Спрашивает: «Что в этом отрывке кажется вам необычным по сравнению со сказками? Что вы пока не можете объяснить?» Фиксирует ответы на доске. | Читают отрывок из былины, отмечают необычные для сказки моменты (например, описание силы героя, его поступков). Формулируют вопросы: «Почему герой так силён? Зачем он защищает землю?» | Познавательные: выявляет отличия былины от сказки; Регулятивные: фиксирует затруднение в понимании особенностей былинного жанра | Называет 1–2 отличия былины от сказки на основе прочитанного отрывка | Наблюдение учителя за ответами |
| 4 | Построение проекта выхода из затруднения | 5 | Говорит: «Давайте вместе составим план, который поможет нам разобраться в образе богатыря». Предлагает шаги: «1. Выделить поступки героя. 2. Назвать черты характера. 3. Сравнить с другими героями». Записывает план на доске и просит обучающихся проговорить его вслух. | Соглашаются с планом, проговаривают его вслух, распределяют роли в парах: один ищет поступки, другой — черты характера. | Регулятивные: планирует последовательность действий для анализа образа; Коммуникативные: договаривается с партнёром о распределении задач | Формулирует план анализа образа богатыря и распределяет задачи с партнёром | Самопроверка по плану на доске |
| 5 | Реализация построенного проекта | 7 | Даёт задание: «Найдите в тексте 3 поступка Ильи Муромца и запишите их кратко в тетрадь». Спрашивает: «Какие качества героя проявились в каждом поступке? Приведите пример из текста». Организует обсуждение в парах. | Читают текст, выделяют 3 поступка Ильи Муромца, записывают их в тетрадь. В парах обсуждают, какие качества проявились в каждом поступке, приводят примеры из текста. | Познавательные: находит в тексте поступки героя и определяет его качества; Коммуникативные: излагает своё мнение о качествах героя, аргументируя примером из текста | Называет 3 поступка Ильи Муромца и 1–2 качества, которые в них проявились | Проверка записей в тетради |

| № | Этап урока | Время, мин | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | Формируемые УУД | Планируемые результаты этапа | Формы контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи | 5 | Проводит инсценировку короткого эпизода из былины. Говорит: «Выберите эпизод, где Илья Муромец проявляет смелость или мудрость. Распределите роли и разыграйте его в парах». После инсценировки задаёт вопрос: «Какие черты богатыря вы постарались передать?» | В парах выбирают эпизод, распределяют роли, разыгрывают эпизод. После инсценировки называют черты богатыря, которые старались передать (например, смелость, решительность). | Коммуникативные: распределяет роли, договаривается о действиях в инсценировке; Познавательные: анализирует поведение героя в конкретной ситуации | Передаёт в инсценировке 1–2 черты образа богатыря, опираясь на текст | Наблюдение учителя за инсценировкой |
| 7 | Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону | 6 | Даёт задание: «Напишите 3 предложения о том, почему Илья Муромец — настоящий богатырь. Используйте слова из текста». Раздаёт эталоны с ключевыми чертами богатыря для самопроверки. | Пишут 3 предложения о качествах Ильи Муромца, используя слова из текста. Сверяют свои ответы с эталоном, отмечают, что получилось, а что нужно доработать. | Познавательные: преобразует информацию из текста в собственное высказывание; Регулятивные: сверяет результат с эталоном, находит и исправляет ошибки | Пишет 3 предложения о качествах Ильи Муромца, используя слова из текста | Самопроверка по эталону |
| 8 | Включение в систему знаний и повторение | 6 | Задаёт вопрос: «Как образ Ильи Муромца связан с представлениями о защите Родины в Древней Руси?» Предлагает создать «кластер» на доске: в центре — «Илья Муромец», вокруг — его качества, поступки, связь с родной землёй. Организует работу в группах по 4 человека. | В группах обсуждают связь образа богатыря с защитой Родины, добавляют элементы в кластер на доске. Называют качества Ильи Муромца и приводят примеры из былин, подтверждающие эти качества. | Познавательные: устанавливает связь между образом героя и историческими представлениями о защите Родины; Коммуникативные: договаривается с членами группы о содержании кластера | Добавляет 2–3 элемента в кластер, отражающие качества и поступки Ильи Муромца | Наблюдение учителя за работой групп |
| 9 | Рефлексия учебной деятельности на уроке | 3 | Проводит рефлексию: «Что нового вы узнали об образе богатыря? Что было самым интересным на уроке? Что вызвало затруднение?» Предлагает закончить фразу: «Сегодня я понял, что настоящий богатырь — это не только сильный человек, но и...» | Отвечают на вопросы учителя, заканчивают фразу, делятся впечатлениями. Отмечают, что нового узнали об образе богатыря и какие качества считают важными. | Регулятивные: оценивает собственное продвижение в изучении темы; Коммуникативные: излагает своё мнение о качествах настоящего богатыря | Формулирует 1–2 качества настоящего богатыря на основе изученного материала | Устный опрос |
| | **Итого** | **45** | | | | | |

## Домашнее задание

**Базовый уровень:** Прочитать отрывок из былины об Илье Муромце и выделить 3 поступка героя
**Повышенный уровень:** Написать короткое сочинение (5–7 предложений) на тему «Почему Илья Муромец — герой былин»
**Творческое задание:** Нарисовать иллюстрацию к одному из эпизодов былины и подписать её словами из текста

## Дифференциация

Базовый уровень: выделить 3 поступка Ильи Муромца из текста и кратко записать их в тетрадь; Повышенный уровень: написать 3 предложения о качествах Ильи Муромца, используя слова из текста; Высокий уровень: создать кластер «Илья Муромец» с указанием его качеств, поступков и связи с родной землёй; Поддержка обучающихся, испытывающих затруднения: предоставление опорных карточек с ключевыми словами, дозированная помощь учителя при составлении предложений и кластера

## Критерии оценивания

- Точность выделения поступков героя из текста
- Соответствие приведённых качеств героя содержанию былины
- Логичность и связность высказываний
- Активное участие в групповой работе
- Самостоятельность при выполнении заданий

## Источники

- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. (литературное чтение, «Школа России», 1–4 класс)
- федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литература (литературное чтение)»

## Чек-лист учителя перед уроком

1. сверить цель, содержание и планируемые результаты с федеральной рабочей программой и с рабочей программой учителя по предмету
2. проверить фактический материал (определения, термины, примеры) по учебнику Климановой Л.Ф. и др.
3. адаптировать задания, темп и объём под конкретный класс и его подготовку
4. проверить хронометраж этапов и при необходимости перераспределить минуты
5. проверить наличие и исправность раздаточных материалов, эталонов для самопроверки и иллюстраций к былинам